

Grimoire de _____

G7 Arpèges enchaînés ♩ =

(renversement)

G7 Arpèges en rafale ♩ =

G7 Arpèges avec renversements ♩ =

Traitement des dissonances (généralement résolues par étai chromatique descendant) ♩ =
 B = note de base p = note de passage X = extension D = dissonance t = étai

B p B p B p B p B D t B p B p B p B B p B p B p B p B X p B p B p B p B

D t B p B p B p B B p B p B p B p B D t B p B p B p B D t B p B p B p B

B p B p B p B p B D t B p B p B p B X p B p B p B p B D t B p B p B p B

À vous d'écrire vos propres exercices issus de votre imagination et des grands maîtres.
 À pratiquer au métronome, en augmentant d'une coche (4%) maximum par séance.

♩ =

♩ =

♩ =

♩ =